BIBLIOTECA Bs As PUBLICA

Anno VI. Domenica 20 Novembre 1881 N. 98

Il Maldicente

PERIODICO UMORISTICO, SATIRICO, SETTIMANALE

ORGANETTO DELLA S∴ M∴ M∴ A∴

REDAZIONE ED AMMINISTRAZIONE
Cuyo, 267.

Esce tutte le Domeniche

ABBONAMENTO MENSILE...... $ 10
NUMERO SEPARATO............ » 3

IL MALDICENTE

Buenos Aires, Domenica 20 *Novembre* 1881

SCARABOCCHI

—

Il caldo viene per treno diretto, e col caldo pur troppo una *pelandrone* acuta si sviluppa nelle nostre *deifiche* nature.

Sotto una temperatura da bachi da seta, come si puó, domando io, condensare due idee, degne dei lettori del nostro olimpico organetto?

L'unica cosa possibile, a questi chiari di luna, sarebbe imitare i Signori Presidenti di Repubblica et similia, e lasciare le gravi cure di Stato per le grate cure del corpo.

Ma................

E poi una gran bella soddisfazione essere Presidente d'una repubblica, almeno uno puó spassarsela allegramente senza che i soliti strilloni gli gridino la croce addosso.

Guai se fosse un Re!!!

E non saró certo io quello che strillera; tutt'altro: solo mi permetto una semplicissima osservazione ed è che in tutti i paesi del mondo, chi puó se la gode, e chi non puó, fa come faccio io, **abbaia.**

—

Ancora due telegrammi, non della agenzia «Havas», che telegrafa per suo uso e consumo, ma dell'agenzia particolare del Maldicente e poi corro ad affogare in un modesto semicupio, gli ardori della giornata.

—

ROMA — Gran consumazione di polvere insetticida per invasione pellegrini.

Riunione tenutasi in San Pietro, fu degna Re animali Leone - Papa.

Municipio allarmato proporzioni straordinarie esotici animaletti, decretato pellegrimi evacuare Roma termine 24 ore.

—

MONTEVIDEO — Bien pubblico (giornale) seriamente compromesse regioni intestinali. Effetto minaccia bastonatura. Se continua indisposizione, raccomandato impresa pozzi inodori.

E per copia conforme

SILVANO.

APPENDICE

MADAMIGELLA SCUDERY

Racconto dell'epoca di Luigi XIV

DI

T. HOFFMANN

TRADOTTO DAL TEDESCO DA TOMMASO BRUNO

—

(*Contin. Vedi N.* 97.)

—

La Scudery sapeva troppo bene che cosa il terribile La Regnie intendeva con quei mezzi, che dovevano far crollare l'eroismo di Brusson. Nessun dubbio che per l'infelice era stata decretata la tortura. Nella mortale ambascia, alla fine venne in mente alla Scudery che, per ottenere almeno una dilazione, avrebbe potuto essere utile il consiglio di un giurisperito. Pierre Arnaud D'Andilly era allora il piú celebre avvocato di Parigi. Alla sua profonda scienza, alla sua vasta intelligenza andavano di pari passo la sua probitá e la sua virtú. A lui si rivolse la Scudery e gli raccontó tutto, fino a che ció fu possibile senza tradire il segreto di Brusson. Credeva che egli si fosse interessato con ardore dell'innocente; ma la sua speranza fu amaramente delusa.

D'Andilly aveva ascoltato tutto con calma; ma poscia rispose sorridendo con le parole di Boileau: *le vrai peut quelque fois n'être pas vraisemblable.* Egli dimostró alla Scudery che gravi motivi di sospettare deponevano contro Brusson, che la condotta di La Regnie non poteva in nessun modo dirsi né crudele, né precipitosa, ma molto seria; che anzi non avrebbe potuto agire altrimenti senza tradire i doveri di giudice. Egli stesso, D'Andilly, non avrebbe osato con un'ottima difesa salvare Brusson dalla tortura. Ció avrebbe potuto Brusson soltanto, o con una giusta confessione, o col fedele racconto delle circostanze che accompagnarono la morte di Cardillac; circostanze che forse avrebbero fornito il mezzo di scoprire altri fatti.

— Allora io mi getteró ai piedi del re e gli domanderó la grazia, esclamó la Scudery fuori di sé con voce quasi soffocata dalle lagrime.

— Non lo fate, signorina, disse D'Andilly, non lo fate, per amore del cielo! Risparmiatevi quest'ultimo mezzo, perché se vi venisse meno, non potreste piú adoperarlo. Il re non fará mai grazia ad un malfattore di simil fatta; il piú amaro rimprovero del popolo lo colpirebbe. Puó darsi che Brusson con la rivelazione del suo segreto o altrimenti trovi il modo di distruggere il sospetto che gli fa guerra. Sará poscia tempo d'impetrare la grazia del re, il quale non richiederá ció che la giustizia abbia o non abbia assodato, ma consulterá il suo intimo convincimento.

La Scudery dovette cedere all'esperienza di D'Andilly. Immersa in un profondo cordoglio e pensando come potere amicarsi la Vergine ed i Santi per salvare l'infelice Brusson, a tarda sera sedeva nella sua stanza, quando la Martiniére entró ed annunzió che il conte De Miossens, colonnello

BIBLIOTECA Bs As PUBLICA

FOTOTIPIA

—o—

Lei

(Pagina di Storia Verista)

—

Non é il solito angelo del crine a fili d' oro, del sorriso di paradiso, della voce melodica, dell' occhio ceruleo ed eloquente, dell' alito inbalsamato, dei denti di perla, della figura insomma eterea che adesca ed incanta.

E' una fanciulla sui diciotto, una via di mezzo fra l' esile ed il pienotto, alta cinque iedi o giú di lí, composta di carni ed ossa, le quali prime, a giudicare dalle parti scop erte, devono essere sode, pastose ed elastiche.

L' involucro esterno che racchiude quei due elementi anatomici, é bianco, roseo, vellutato nel viso, d' un bianco un po' piú sporco nelle mani, e di un bianco perla, con chiazze e nei.... nelle altre parti e ció dico per induzione, perché discorro di regioni inacessibili agli amici del vero in arte.

Il pelo sul capo, é tra il bigio ed il castagnuccio, un pó asciutto ed a spretto; la lanugine delle guancie, e del dorso delle mani, morbida e ondeggiante, le vegetazioni epidermiche delle altre regioni sono tuttavia per me inesplorate.... non mancherá il *bove* che tenti rivelare il mistero.

Il padiglione dell'orecchio un pó stirato all'angolo inferiore ha delle circonvoluzioni laberintiche non esagerate perdendosí nel condotto accuratamente raschiato dallo stuzzicatoio.

L'appendice nasale simmetrica coi pomelli delle gote, guarda orgogliosa con la punta all'insú, e si continua con una linea leggermente concava fino alla radice del sopraciglio.

Ha il difetto comune con tutti i nasi di disimpegnare una missione troppo triviale: di questo si incolpi madre natura che lo ha condannato ad un eterno stillicidio.

Lo strumento della vista é situato in due occhi un poco prominenti, coperti da un sipario ovalato, iniettato di vene cerulee. Le tanto decantate «finestre della mente» gli «interpreti dell'alma» gli «specchi della coscienza» e simili figure rettori he non vengono al caso.

L'occhio di *Lei* lucido, mobilissimo ha l'iride di un color marrone oscuro. Lo osservai spesso per leggervi il pensiero, ma non potei ri'evare che la stizza qualche volta, l'ansia curiosa un'altra, e un desiderio voluttuoso non di rado. Non vi lessi piú in lá: gli idealisti e i retori vadano alla malora.

Eccomi alla bocca alle piú superba regione del viso, onde esce l'alito e la voce, dove ha sede, si genera, si incarna l'emanazione piú vera, piú schietta dell'amore, il bacio.

Cosa v'ha in quella contrazione concentrica di muscoli, in quel suono scoccante speciale provocato da un giuoco d'aria compressa ? V'ha il calore della vita che si trasfonde in chi lo riceve; v'ha l'umidone che invita alla lascivia; v'ha l'incannato della mucosa che stimola i sensi; v'ha la realtá pudica della piú sublime delle passioni, l'amore.

Lei ha labbri sottili, piani, incontrantisi nella linea quasi retta della bocca, che si muovono con prudente parsimonia sia per articolare la voce cha per gli usi dell'alimentazione. Ridono bene e si increspano per collere artifisiose; come si atteggino nell'estrinsecazione dell affetto del piacere.... non so.

Il mento rotondetto e baldanzoso, con traccia di pozzetto, si continua con un collo perfettamente cilindrico, candido, senza pomo e senza cordami, mosso solo dal distinto battito delle carotidi, le spie dei moti del cuore agli occhi miei inacessibile.

Un collaretto di pizzo inamidato segna il limite alla curiositá degli indiscreti. Ma l'abito tagliato con maliziosa civetteria non nasconde le linee del busto che segna curve delicate, rigonfiamenti pittorici, sporgenze provocanti.

Talora la veste affibbiata, ed armata di stecche, toglie le flessuosità e l'ondeggiamento delle linee ed allora io protesto contro i capricci della moda, eppure anche chiusa in quella corazza che impicciolisce i fianchi e innalza.... il resto, v'ha in tale rigiditá pari eleganza e fascino.

Dall'anca in giú é impertinenza discor.

---

delle guardie del re, desiderava di entrare per parlare alla signorina.

— Perdonate, disse Miossens mentre si inchinava con portamento militare, perdonate, signorina, se vengo cosi tardi ed in ora tanto inopportuna ad incomodarvi Noi altri soldati non facciamo complimenti, e peró mi sono scusato in due parole. Vengo da voi per causa di Oliviero Brusson.

La Scudery, tutta intenta a ció che stava per sentire, esclamó :

— Oliviero Brusson ! Il piú infelice di tutti gli uomini !... Che dovete dirmi di lui ?

— Io ho creduto, continuó Miossens sorridendo, che il vostro nome protettore basterebbe per procurarmi presso di voi una benevola attenzione. Tutti sono persuasi della reitá di Brusson. Io so che voi carezzate una diversa opinione che, come si dice, appoggia sulle osservazioni dell'imputato. Per me la cosa va ben altrimenti. Nessuno meglio di me puó essere persuaso dell'innocenza di Brusson nella uccisione di Cardillac.

— Parlate, deh ! parlate ! esclamó la Scudery, mentre gli occhi le risplendevano per la gioia.

— Io, disse Miossens con energia, io stesso fui che atterrai il vecchio orafo nella strada di Sant'Onorato non lungi dalla vostra casa.

— Per tutti i Santi ! voi !... esclamó la Scudery.

— E vi giuro, signorina, continuó Miossens, che vado orgoglioso del mio operato. Sappiate che Cardillac era il piú empio, il piú ipocrita malfattore; che era lui che di nottetempo uccideva e rubava scelleratamente e che per tanto tempo é scampato ad ogni calappio. Io non so come avvenne che in me nacque un interno sospetto contro il vecchio birbante quando egli, compreso da una visibile irrequietezza, mise da parte i gioielli che io gli ordinai; quando s informó con precisione a chi li aveva io destinati, e quando egli con una arte sopraffina cavó di bocca al mio cameriere quando era solito di visitare una certa signora. Giá da piú tempo aveva notato che le infelici vittime della piú abbominevole rapacitá, portavano tutti la stessa ferita mortale.

« Per me era indubitato, che l'uccisore era esercitato al colpo, che doveva uccidere istantaneamente, e vi faceva assegnamento Se mancava, s'impegnava certo un combattimento. Questo mi fece adoperare una misura di precauzione cosi semplice, che non so comprendere come altri da lungo tempo non ci abbia pensato e non siasi salvato da un genere di morte tanto minacciato. Indossai sotto la giubba una leggiera corazza. Cardillac mi assalí alle spalle. Mi abbracció con una forza gigantesca; ma il colpo dato con sicurezza scivoló sul ferro. Nel momento stesso mi svincolai da lui e gli piantai nel petto il pugnale che teneva in pronto.

— E voi tacete ? domandó la Scudery e non rivelate alla giustizia ció che é accaduto ?

(Continua).

terne: solo ai piedi mi arresto per ammirarne quei tacchi insolenti, quella punta rotondetta che sporge ardita dalla sottana e sembra disposta a respingere il panegirista della nuova scuola realista, il fototipista

MACAONE.

EPISTOLA A SILVANO

—

Caro collega in divinitá. Ti ho promesso per il «Maldicente» di domani la consueta cicalata e puoi figurarti con quale piacere avrei voluto servirti.

Ma per quanto io abbia avuto dalla natura il poco invidiato privilegio di prendere gusto a dire sempre male del prossimo, oggi mi si é irrigidita la penna fra le dita e non ho potuto scombiccherare quattro linee.

Il perché te lo dico subito. M'era saltato in mente di penetrare col mio occhio profano fin dentro le sacrate arche d' un tempio di caritá, scoprire alcuni altarini, tirare fuori alcune reliquie, abburattare alcuni di quei santoni, insomma fare un *pó di luce* col sistema Lamarmoriano.

Ma poi mi parve opera poco caritatevole la mia di mettere travi nelle ruote in questi momenti di risuscitati entusiasmi, di sottoscrizioni che vanno a gonfia vele, e via. D' altra parte aveva paura di sentirmi suonare dietro le tavernelle, per la mia smania indiavolata di spiattellare tutto in piazza e di chiamare sempre pane al pane.

Ho pensato dunque di rifletterci su un'altra settimana ed intanto invocare anche il tuo consiglio.

Per levarti d' apprenzione ti prevengo che io non ho intenzione di denunciare fatti atroci, cose turpi, né atti disonesti. Sono lontano pure dal supporre che tali cose sieno possibili La mia benigna sferza non la voglio adoperare che per colpire qualche favoritismo, qualche abuso mal celato, qualche insipienza, qualche imprevidenza e simili.

Tu sai che se io ho la lingua snodata ho peró anche un pó di giudizio e un pó di creanza che mi impediscono di dire improntitudini e indelicatezze; dunque puoi star sicuro che non usciró dal seminato.

Per intanto attendo il tuo verdetto e sto zitto.

—

Avrei voluto anche discorrere oggi della famosa spedizione al polo Australe e della inspiegabile incoscienza di questo eccellentissimo Governo Argentino che mantiene la sua parola ne piú ne meno che una «cocotte;» ma siccome ho pensato che sprecherei il mio tempo, cosí credetti utile tacere. Speriamo che non intervenga qualche nuovo atto di resipiscienza e che ritardi ancora la partenza della spedizione adesso fissata per il 28 corrente.

—

Anche una lavatina di capo meriterebbero quei codineggianti giornali argentini, organi del « partido liberal, » che colla piú stordita leggerezza stampano roba da chio di contro il nostro governo e le nostre leggi, tessendo i piú slavati panegirici a ventitre torcicolli della piú pura acqua paolotta, che a Roma si sono genuflessi dinanzi la ciabatta di papa Pecci.

Ma anche qui é fiato perduto. I giornaloni sopra citati, con una buona fede da sagrestia, dopo avere pubblicato le maggiori sciempiaggini, si guardano bene dalle smentirle invitati come lo furono nei termini piú dignitosi dalla nostra stampa. L' ha detta giusta « Libero, » gratta l' argentino e troverai il paolotto. E' roba da non credere, ma é cosí: e bada che non si parla di Trazi: sono i Mitre, i Del Valle, i Guttierex che amoreggiano coi ventitre, che si compiacciono della bandiera argentina a Lourdes, che assistono ai due funerali di Frias, che domani insomma andranno in processione col cilicio, per invocare una corona di Re per il prigioniero del Vaticano.

—

Senz'altro dó per terminata la mia missione per oggi.

PODALIRIO.

DI QUA, DI LA, DI SÚ, DI GIÚ

—o—

Il finimondo, fiaba preconizzata dal cervello debole di qualche imbecille camuffato da astronomo, lasció con tanto di naso i credenzoni, che aspettavano la pioggia di fuoco e tutti gli altri gingilli che dovevano precedere il ritorno del caos.

Il mondo é finito per alcuni, come alcuni sono *finiti* pel mondo, ma questa é la solita storia di tutti i giorni; chi va, chi viene; e non v' ha duopo di astronomia per profetizzare gli avvenimenti che si succedono, mentre questo mondo *birbone*, che per nostra disgrazia abitiamo, continua a girare sopra se stesso come i *clowns* della Compagnia Guillaume.

—

Anche questa paura (pei pusillanimi s' intende) é passata fra i pianti e le giaculatorie degli uni, le *sbornie* e le indigestioni degli altri; e la bottega pretina ha saputo approfittare dell' occasione, e carpire ai fedeli c....... redenti un gruzzolo di patacconi per sbalestrarli dritti dritti in paradiso dopo la mondiale catastrofe !!!

Poveri grulli ! Di voi resterá il seme finché il sole avrá una scintilla.

—

Il solito ritornello !

Mettete a profitto dei vostri ospiti braccia, intelligenza, vita: sacrificate pel benessere di questa terra la vostra esistenza, eppoi quando vi aspetterete una parola di gratitudine, vi sentirete risuonare all'orecchio la solita canzone: *"gringo che ha venido a comer el pan de los de aqui.* „

Giusto tributo e compenso a tanti anni di sacrificio e di abnegazione, di zelo e di lavoro indefesso a beneficio *de los hijos del pais.*

—

È un giornale autorevole che ce lo dice ed al quale si puó prestar fede.

Il Comandante generale di marina ha cantato il solito ritornello al comandante la scuola navale di artiglieria, signor Muscari, nostro connazionale, per la semplice ragione che il lupo *ha diritto* di mangiarsi l'agnello.

Eppure alcuni mesi or sono non la pensava cosí il signor Comandante generale!!

Ma........ *Tempora mutantur* ecc.

—

Tergete le lagrime che ancora vi inumidiscono il ciglio, o devoti dell'arte drammatica, idolatri della *Reale* Compagnia !

Adelaide Tessero con un seguito di valenti artisti é venuta a riempire il vuoto che piangevate *inesorabilmente* lasciato dalla Compagnia del Commendatore Morelli.

Il Cav. Biagi é lá vegeto e robusto e non lascia temere una lacuna troppo lamentata nei predecessori.

Confortatevi dunque, che i vostri altari non sono rimasti lungo tempo vedovi di degni simulacri.

E' morto il Re— *viva il Re!*!

—

Che la giustizia distributiva esistesse non ho mai dubitato; ma che da qualche tempo si fosse rintanata nel suo guscio' e non ci fosse barba d'uomo che valesse a trarnela fuori, davvero che i fatti me ne avevano profondamente convinto.

Ed ecco che oggi sono obbligato a ricredermi.

—

Un *noto* redattore di giornale, che sa avvolgersi spesso in una *cappa* (lettera del l'alfabeto)s'era fitto in capo che fosse lecito menar sempre legnate all'indirizzo altrui, serbando le spalle solo al lieve carco di un *basto* di poco decorosa memoria (Vedi *giorno per giorno*).

—

Ma il nostro *omo* avea fatto il conto senza l'oste, ossia senza i bastoni di certi individui che poche sere fa si sbizzarrirono con le sue spalle *et reliqua*, menando botte cosí *compassate* e precise da far supporre che *Vitruvio* ossia i suoi sacerdotici avessero qualche cosa di mezzo.

—

Questa volta il nuovo *Orazio sol contro* questa nuova *Toscana tutta*, ebbe la peggio, e lo attestano le *gloriose* lividezze che adornano il corpo del disgraziato soldato della penna.

Che la dura lezione serva a rammentargli la umana debilitá!

—

Buenos Aires é salva!

Il cannone *Vecchiobuono* (direbbe l'idroterapico Tartini) che da tanto tempo si sta esperimentando, dá i migliori risultati.

I proiettili che sortono da quella bocca di fuoco superano in velocitá quelli lanciati dai cannoni *Krupp*. Che volete di piú?

Se tutto ció che riluce fosse oro di coppella!!!

—

Brava la societá filodrammatica «Paolo Ferrari»!!

Gli *artisti* che la compongono furono insuperabili nell'ultima recita. «Il Codicillo dello Zio Venanzio» dato per la 33ª volta nella Sala Accademica di Via Belgrano ebbe un successo strepitoso.

Il pubblico numeroso ed intelligente soffocó d'applausi gli *esecutori*, e chiese la replica della *novitá* drammatica.

Le mie particolari congratulazioni!!

—

L'*unione* fa la forza, e la *benevoglienza* stringe piú forti le anella della catena che vi unisce, Signore Donne — Almeno cosí dovrebbe essere.

Cessino dunque gli inutili rancori, le invidiuzze ambiziose, i bisticci pettegoli, le calunniose insinuazioni, e riannodate le sparse membra, se non volete veder cadere a rotoli la vostra benefica istituzione, in mezzo alle beffarde risa delle vostre nemiche....e ne avete tante!!!

—

Monna «Patria», s'é presentata al pubblico in questi ultimi giorni vestita di gala o almeno ha creduto «Don Basilio» di farla spiccare la civettuola, vestendola con abiti nuovi, tratti dalla sua «boite a surprise», voglio dire le nuove corrispondenze dall' Italia di Mazzoleni e Marengo.

Ci avete dato una sbirciatina, lettori amabili?

—

Per me m' aspettava qualche cosa di piú dopo tante promesse, dopo tanti colpi di gran cassa dopo tanta imbro dolatura di elogi.

Se gli «egregi» corrispondenti hanno fatto nel primo parto il loro «tour de force», davvero che i «miglioramenti» tanto decantati saranno una delle solite illusioni; i soliti fronzoli che soddisfano l' occhio e lasciano la mente sonnolenta.

—

Dedico a «Momo», il beffardo «Momo» che ora pare siasi impastoiato in faccende troppo «serie», e che mal s' addicono al suo gioviale carattere, il seguente pensiero, estratto dal taccuino dell' amico Titiro.

Il matrimonio é per l' uomo come il mare; lo riceve nel suo seno vigoroso, robusto, e pieno di vita, e lo getta sulla spiaggia freddo ed inerte cadavere.

Attento ai mali passi!!!

Menalca.

CRONACA

Al Passatempo—L'amico Filippo se la ride sotto i baffi (un po'grigi se vogliamo) ed ha ragione.

I concerti serali che si eseguiscono seralmente in quel delizioso locale gremiscono i giardini del Passatempo di pubblico che va a godere il fresco a buon mercato, e a bagnar l' ugula colle piú squisite bottiglie sia di vino, che di birra di cui é ben fornita quella cantina.

Chi vuol conoscere il merito degli artisti che prendono parte al concerto, e saperne di piú vada al Passatempo una sera e ci ritornerá, ne siam certi.

Mandiamo il nostro piú sincero *benvenuto* al confratello Nettuno che un'altra volta venne a tuffarsi nelle acque Platensi.

L'Olimpo quanto prima festeggierá degnamente un sí caro ritorno.

All'Opera—Ieri sera "debuttó" la Compagnia Tessero sulle scene dell'elegante teatro di Via Corrientes col dramma di V. Sardou «Facciamo divorzio.» Inutile il dire che vi fu una piena completa, e che applausi fragorosi salutarono i meriti degli egregi artisti.

La fama che precede la Compagnia, e gli splendidi trionfi ottenuti nelle vicine capitali sono arra sicura di altri é piú splendidi trionfi nell'Atene del Plata, dove il vero merito é giustamente apprezzato.

Questa sera si rappresenta «Elisabetta, Regina d'Inghilterra.»

Al Goldoni continuano I MISTERI DI PARIGI, dramma spettacoloso che fa strabiliare gli abitanti dei dintorni della Piazza Lorea.

«Sedici anni dopo» beneficio della signora Corbellini all'Accademia *Paolo Ferrari*.

Un'agenzia musicale unica nell'America del Sud é stata fondata in Buenos Aires dai Signori Dal Negro e Moretti, i quali si incaricano di trattare affari teatrali di qualunque genere, ed avranno corrispondenti nei principali centri musicali Europei.

L'utilitá di questa istituzione é incontestabile, e speriamo che buonissimi affari coroneranno l'opera dei primi agenti teatrali dell'atene del Plata.

La Compagnia Equestre Guillaume continna ad attirare numeroso pubblico al Coliseo di Via Corrientes.

Gli esercizi sempre nuovi, la lotta, e la spettacolosa pantomima «Masaniello» hanno richiamato l'attenzione degli amanti di spettacoli, che siamo certi non mancheranno di correre in folla alle due variate rappresentazioni che si daranno oggi col concorso di tutti i migliori artisti della Reale Compagnia Equestre.

AVVISI

BANCA DITALIA
E
RIO DELLA PLATA
VIA-PIEDAD 98 E 102

CAPITALE oro effettivo Pf. 1,500,00
Fondo di riserva e previsione al 30 Giugno 1881, pf. 67,960,49 oro

Rilascia Lettere di credito, Tratte a vista ed a termine, al cambio del giorno, sopra

LONDRA	Baring Brothers e Comp.
PARIGI	A e M Heine successori di Foul de C
BORDEAUX	Riganeau et Fils
ANVERSA	Luis Falcon.

Come pure pagabili in oro in ogni punto d'Italia e Svizzera dai corrispondenti che seguono,

Alessandria	Banca popolare di Alessandria.
Bellaggio	Agenzia Banca di Lecco.
Berna	Succursale Banca po. di Alessandria
Cuneo	Sede della Banca op. di Alessandria
Cassine	Rappresentanze " "
Casteggio	" " "
Como	Teodoro Giorgetti e C.
Ciavenna	Mattoi Buzzi e C.
Firenze	Emanuele Fenzi e C.
Fossano	Sucursale Banca Pop. di Alessand.
GENOVA	Bart. Parodi e fratelli.
Lecco	Banca di Lecco.
Livorno	Sau Salomon.
MILANO	Banca Lomb. di Deposíti e Co C.
Mortara	Sede della Banca Popolare di Aless
Mede	Succursale " "
Menaggio	Agenzia Banca di Lecco
NAPOLI	Banca Napoletana.
Palermo	Carlo Wedekinde C.
Padova	Banca Veneta di Dep. e Conti cor.
ROMA	Banca Generale – Antonio Cerasi
Sondrio	Maffio e Filippo fratelli Rossi
Stradella	Succursale Banca op. di Aless.
TORINO	I. de Fernex e C.
Varese	Cesare Mazzola.
Voghera	Sede della Banca Popolare di Aless
Villlanova D'Asti	Rappres "
Venezia	Banca Veneta-Depositi e Conti
Lugano	"Svizzera' Banca della Svizzera It'
Locurnuro	Agenzia "
Bellinsono	Celestino Stoffe
Basilea	Basller Banhverein
Berna	anca Co mmerciale
Ginevra	Ormonde Thomas
Zurigo	Societa del Cred. svi.
Lucerna	Banca di Lucerna
San Gallo	Credit Bank.
Coira	Banca di Grigioni.

(Bellinsono–Coira: A carico della Banca Svizzera italiana.)

S'incarica dell'inviio diretto a Europa di cambiali per conto di terzi residente nelle Provincie.

Bs. As. 1 Febbraio 1881.

Gerente – *S. Pollinini.*

A chi spetta

Mi é noto, che *un' improvisato gran sarto....* di via San Martin, ove sono stato di tagliatore alcuni mesi, ora per animositá commette la bassezza di propalare calunnie, a fine di troncarmi ogni mezzo, a che non possa guadagnare nemmeno il sostentamento della mia famiglia, epperció smentisco pubblicamente questa linguaccia cattiva, ed i suoi portavoce.

Potró provare la falsitá delle sue asserzioni, con lettere sue che io ho in mio potere, con testimoni, e posso assicurase in contrario di ció che va dicendo, che nel tempo che sono stato nella sua casa, io gli ho date lezioni di taglio, ed ora si serve del mio metodo per tagliare i Tuwin all' inglese, ed i calzoni.

Sono sortito di mia spontanea volontá, e permolti motivi e giusti, ma principalmente perché non era in grado di sostenere un tagliatore, e per conseguenza dovevo ricevere il mio stipendio di poco a poco, e perció compresi che tutte le promesse fattemi non erano che fanfaronate, e fatte all' unico scopo surriferito.

GOBBATO.

fabrica CAL privilejiada

L. Cerrano y C.

Calle Garantias Esquina Paseo de Julio

Escritorio S. Martin 216 entre Cuyo e Corriente

Cal viva de Maldonado y de Queguay cal apagada.

ELEGANZA

NITIDEZZA — NITIDEZZA

SPECIALITA IN LAVORI DI OPERE

NELLA TIPOGRAFIA DI QUESTO GIORNALE

SI ESEGUISCE QUALSIASI LAVORO DEL RAMO

Minerva-Specialitá in etichette

LAVORI A PREZZI MODICISSIMI

PRONTEZZA — PRONTEZZA

ELEGANZA

TALLER
DE
maquinas de coser
Calle Cuyo 418

Composturas y piezas
para máquinas de coser
Se cambian máquinas usadas
POR NUEVAS

EN ESTA CASA
encuentran si empre maquinas
de los mejores sistemas
(NORD AMERICANOS)

Se venden ma[illegible] cantidas por un año, Aceite, Hilo, A[illegible]

Dicha casa acaba de recibir ultimamento un completo surtico de las mejores máquinas hanta ahora conocidas.

Vattuone Juan

418 — CALLE DE CUYO — 418

BANCA

B[c] Italia e Rio della Plata

98 e 102 PIEDAD 98 e 102

Capitale oro effettivo pf oro 1,500,000

Fondo di riserva e previsione al 30 Giugno 1881, $f. 161,019.56 oro.

Rilascia *Lettere di Credito, Tratte a vista ed a termine, al cambio del giorno, sopra*

LONDRA Baring Brothers y C.
PARIGI A. e M. Heine successori di Fould e Comp.
BORDEAUX Piganeu et fils.
LIONE Crédit Lyonnais
ANVERSA Louis Falcon.

Come pure pagabili in oro in ogni punto d' Italia e Svizzera e direttamente dai corrispondenti che seguono

Italia

Alessandria	Banca Popolare di Alessandr
Bellagio	Agenzia Banca di Lecco
Broni	Succursale Banca Pop. di Aless
Cuneo	Sede della Banca Pop. di Aless
Cassine	Rappresentanza " "
Casteggio	" " "
Como	Teodoro Giorgetti e C.
Chiavenna	Dolzino Buzzi e C.
Domaso	Banca di Lecco
Firenze	Emanuelle Fenzi e C.
Fossano	Succursale Banca Pop. di Aless
ENOVA	Bart. Parodi e fratelli
Lecco	Banca di Lecco
Lucca	Benedetto Banchieri
Livorno	Saul Salmon.
MILANO	B.ca G.le Sede di Milano
Mortara	Sede della Banca Pop. di Aless
Mede	Succursale " " "
Menaggio	Agenzia Banca di Lecco
NAPOLI	Banca Napoletana
Palermo	Carlo Wedekind e C.
Pisa	Giacomo Nissini
Padova	Banca Veneta di Dep.e Conti corr.
ROMA	Banca Generale
Sondrio	Giuseppe Ongania
Stradella	Succursale Banca Pop. di Aless.
TORINO	I. De Ferrex e C.
Voghera	Sede della Banca Pop. di Aless
Villanova d' Asti	Rappres. " "
Varese	Cesare Mazzola Conelli
Venezia	Banca Veneta—Dep. e Conti cor

SVIZZERA

Lugano,	Banca della Svizzera Italian	
Locarno	Agenzia " "	A carico della Banca della Svizzera Italiana
Bellinzona	Agenzia " "	
Basilea	Bassler Bankverein	
Berna	Banca Commerciale	
Ginevra	Ormond e Thomas	
Zurigo	Societá del Credito Svizz.	
Lucerna	Banca di Lucerna	
San Gallo	Deutsche Schweizerische Credit Bank	
Coira	Banca dei Grigioni	

S'incarca dell'invio diretto a Europa di cambiali per conto di terzi residenti nelle Provincie.

Buenos Aires, 1 Agosto 1881.

pm Gerente—*S. Pollinini*

OREFICERIA

DI

Enrico Zurini e C[a]

Specialitá in collane, anelli, bottoni, braccialetti e catene.

S'incaricano di qualunque lavoro concernent il ramo.

259 — Paraná — 259

BUENOS AIRES

F ABRICA DE BILLARES

J. ROCHAT

NUEVO SISTEMA DE BARANDAS DE GOMA

Precios módicos

Gran surtido de articulos para billares y juegos de salon.

438—Cangallo—438

Entre Cerrito y Artes

Media cuadra del Mercado del Plata

Buenos Aires.

L'ITALIANO

LIBRERIA CENTRALE

Architettura, Arti, Mestieri, Strategia

—

Pubblicazioni per ingegneri, mecanici, pittori, tappezzieri, falegnami, ebanista, fabbri ferrai, ecc.

Modelli di disegno. carte geografiche, oleografie, quadri d'ogni specie.

Unico deposito di sigari d'Italia non falsificati.

Podio Carlo

320—Calle Corrientes—320

BUENOS AIRES

AI FUMATORI

GRAN DEPOSITO DI SIGARI

e tabacchi d'Italia

88 — CALLE ARTES — 88

In questa casa (unica che riceve direttamente d'Italia e che vende anche al minuto) si troverá sempre un completo assortimento di sigari e tabacchi d'Italia.

La casa é l'unica in B. Aires che vende il TABACCO O conosciuto come il migliore per pipa MOR eri **Sigari Napoletani** ed i v

Vendita all' ingrosso ed al minuto

88 — CALLE ARTES — 88

Fabbrica di Bigliardi

di Carlo Laruelle

Nuovo sistema di sponde di gomma, privilegiato dal superiore Governo della Nazione.

CALLE SUIPACHA, 69

Fra Cangallo e Piedad

BUENOS AIRES

Francesco Regazzoni

SARTO

S'incarica di lavori concernenti il ramo. Esecuzione pronta e buona.

412 — CORRIENTES — 412

Buenos Aires

Agostino Tettamanti

195 — Cuyo — 195

Assortimento completo di letti, matterazzi, ecc.

Si incarica di qualunque lavoro concernente al ramo a bordo dei vapori.

Societá

Rocco Piaggio e F.

LINEA DI VAPORI ITALIANI

FRA GENOVA ED IL RIO DELLA PLATA

Coi vapori *Umberto I. e L'Italia*

—

Il magnifico vapore di 6,000 tonnellate e 2,000 cavalli di forza

UMBERTO

Cap. BALLIEU

Partirá il 28 Novembre

Per Cadice, Gibilterra. Barcellona e Marsiglia,

GENOVA E NAPOLI

PREZZI DI PASSAGGIO

Prima classe, pf. 150, oro — Seconda classe pf. 120, oro Terza classe, pf. 50, oro.

Si rilasciano biglietti d' andata e ritorno di 1[a], 2[a] e 3[a] classe con 20 0[0] di ribasso—andata e ritorno di 3[a] classe pf. 80, oro.

Si danno buoni d' imbarco da Europa a Buenos Aires di 3[a] classe al prezzo di **32 pf. oro**, ritornandosi l' importo integro non effettuandosi il viaggio.

Per merci e passeggieri diriggersi al consignatario ERNESTO PIAGGIO

192—Via 25 de Mayo—192

Tienda «A la ciudad de Londres»

Hoy la mas vasta y la mejor surtida de Buenos Aires, recibiendo los artículos de moda los mas recientemente creados, por cada paquete de **Francia é Inglaterra.** Primera casa en Buenos Aires habiendo establecido el sistema de vender todo de CONFIANZA y á PRECIO FIJO lo que le ha valido un éxito sin igual hasta hoy.

PERÚ 30, 32, 34, 38, y 40 — Entrada única: 38 PERÚ 38

Primavera 1881 Primera Serie

AVISO Á NUESTRAS FAVORECEDORAS Y AL PÚBLICO EN GENERAL

INAUGURACION

El Lúnes 5 de Setiembre de nuevos SALONES y GALERIAS para dar mas estencion á los departamentos de confecciones y vestidos para Señoras, Señoritas y Niñas.

Géneros de Fantasia, Percales, Jaconas, Generos de Luto y Medio Luto, Géneros de hilo y de Algodones Blancos para uso de familia, Ropa blanca para Señoras, Señoritas y Niñas.

Sederias, Groes y Géneros de seda de última moda para Vestidos y Guarniciones, Boneteria Corsés, Guantes, Merceria, Abanicos, Perfumeria, Guarniciones Articulos para Regalos, Fichue, Moños, Modas, Sombreros y Gorras, etc., etc.

INSTALACIONES

1

Nuevas é importantes duplicando espacio y permitiendo aumentar los surtidos en cada ramo de nuestro Establecimiento y agregar Especialidades nuevas.

Con motivo de Esta inauguracian y de nuestra nuevas Instalaciones hemos reunido y puesto en venta el mas Completo surtido en artículos de Estacion como núnca hemos recibido y la mayor parte de las Novedades que ofrecemos á nuestras favorecedoras son esclusivas.

A la Ciudad de Lóndres

38 — PERÚ — 38

ENTRE RIVADAVIA Y VICTORIA

Società G. B. Lavarello e C.

Linea di Vapori italiani

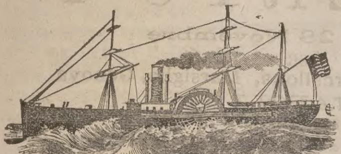
FRA

GENOVA ED IL RIO DE LA PLATA

coi seguenti Regi Postali

N. America, Sud America, Eurpa, Cristoforo Colombo

IL MAGNIFICO VAPORE



Sud America

partira il 7 Dicembre

PER GENOVA E NAPOLI

E SCALI INTERMEDII

Non toccando Rio Janeiro

PREZZI DI PASSAGGIO: 1 a classe pf. 150, 2.a classe pf 120, 3.a classe pt. 50

Si rilasciano biglietti d'andata e ritorno di 1.a e 2.a classe col 20 o|o di ribasso; andata e ritorno di 3.a classe pf. 80 oro.

Si danno buoni d,imbarco personali dall'Italia e Spagna a Buenos Aires a pf. 32 oro, obbligandosi la Societá á ritiernare intiero integro l'importo del passaggio, quando non si effettuase per qualunque ragione il viaggio.

NOTA—Le partenze da Genova sono il primo d'ogni mese.
ALTRA—Per merci dirigersi all'unico Agente in Buenos Aires.

Giovanni Lavarello
CORRIENTES 75.

NOTA—L'ufficio si é trasferito in via Corriente 75 di rimpetto al Regio Consolato Italiano. p.m.

STABILIMENTO MEDICO
di
AEROTERAPIA Y ATMIATRIA

148 -- Suipacha -- 14

Questo stabilimento nuovo in Buenos Aires, rcvveduto degli apparati m derni e di riconosciuta utilitá dai piú dotti medici euro pel trattamento delle malattie, che per la loro cronicitá e gravitá non soro curabili per mezzo degli agenti terapeutici comuni re organizzato nel modo seguente;

Camera respiratoria del "Jourdanet"

che puó contenere 5 persone per volta, costantemente aerata da pompe mosse a vapore pel trattamento delle malattie del petto.

Sala di atmiatria

Con g andi apparati perfezionati di *polverizzazione* ed *inalazione* coi quali si ottiene la polverizzazione dell'acqua di mare e altri liquiidi medicamentosi e la inalazione di Ossigeno Ozono ed essenze ossigenate per la malattia dei bronchi e della gola.

Gabinetto di Nebulizzazione

per p i re direttamente nei polmoni sostanze medicino

Apparati completi elettrici per le malattie nervose

Colla scientifica ed accurata applicazione di tali mezzi del tutto nuovi e potenti, l'ASMA, le BRONCHITI CRONICHE, la *tos* e can*ina* dei bambini), la CLOROSI, la ANEMIA, la SORDITA c tarrale, l'IMPOVERIMENTO DEL SANGUE per CAUSE SI TICE c *per l'abuso di mercurio* si guariscono costantemente.
La TISI POLMONARE di 1.° e 2.° grado e il REUMATISMO CRONICOsi guariscono quasi sempre o si modificano di un modo soddisfacente come vien dimost t 'alle statistiche dei Do. *Pravaz, Bertin, Milliet, Von, Vivenot, Bert, Fontaine, Jourd*anet, etc.
Le persone che per antecedenti di fa mig o per debole cost zione fossero predisposte alle malattie del petto come quelle indeboli lunque causa nonché i convalescentidi di unghe malattie t ovano nei descritti nuovi agenti terapeutici, mezzi sicuridi unpro

le ore da consulti son dalla Una alle Tre pom

LA CLASE DE GALLETITAS FINAS LLAMADA

VARIEDAD

Conviene especialmente al Comercio de

MENUDEO

Por componerse de mucha variedad de clases variedad de gustos, variedad de formas, variedad de arcma, variedad de color, y variedad de Galletitas azucaradas Fabricadas con los MEJORES ingredientes. PESO GARANTIDO. Dan entera satisfaccion al consumidor Prueba de su bondad,— son de

BAGLEY

DOS COSAS BUENAS

HESPERIDINA

Y

GALLETITAS BAGLEY

SELLOS DE GOMA

DE

STETSON

NUEVO SELLO DE GOMA, FECHADOR

PRIVILEGIADO

Por el SUPERIOR GOBIERNO NACIONAL

Este Sello es completo en sí mismo y tiene fechas ajustables por el termino de 12 años.

Es de una construccion diferente á todos los demás Sellos Fechadores, evitando el ensuciamiento de los dedos y la incomodidad de colocar tipos sueltos, los cuales siempre corren el riesgo de ser perdidos.

Es sumamente sencillo y no contiene resorte alguno, por consiguiente su descompostura es imposible.

El cuerpo del Sello está construido en metal plateado y bien concluido.

Se fabrica únicamente por—

Jorge D. Stetson y Ca.,

FLORIDA 237 (altos)

FRENTE A LA LIBRERIA EUROPEA

Se necesitan Agentes y se les abonará una buena comision.

SOCIETA ROCCO PIAGGIO E FIGLIO

Linea postale

Fra Genova e Rio della Plata

coi vapori **UMBERTO I, ITALIA**

di 6000 tonnellate 2000 cavalli di forza

IL MAGNIFICO VAPORE

UMBERTO I

Partira il 28 Novembre

PER

Cadice, Gibilterra, Barcellona, Marsiglia, Genova

E NAPOLI

Prezzo di Passaggio in ORO

Prima classe pf. 150 *oro—Seconda classe p.* 120 *oro—Terza classe ps.* 50 *oro*

Vitto scelto, vino, pane fresco, carne fresca tutto il viaggio

Si rilasciano biglietti d'andata e ritorno con 25 p° di ribasso come pure si danno buoni d'imbarco da Genova a Buenos Aires ritornandosi l'importo intero, non effettuandosi il viaggio.

Per merci e passaggieri dirigersi presso il consegnatario.

Ernesto Piaggio.

Calle 25 de Mayo 192.

SOCIETA GENERALE

DI

Trasporti marittimi a vapore

PACCHETTI FRANCESI

VAPORI PACCHETTI DI 6,000 TONNELLATE E DI PRIMA CLASSE

Il magnifico vapore

SAVOIE

Cap. Allemand

Partirá il 3 dicembre

Per Rio Janairo, Marsiglia Genova e Napoli

facendo scali A SAN VINCENZO e BARCELLONA

PREZZI DI PASSAGGIO

Prima classe 150 ps. oro

Seconda classe 120 pf oro

Terza classe 50 pf oro.

Si rilasciano passaggi di 3ª classe da Europa a questa in 32 pezzi forti in oro

Si avvisano gli italiani che si danno biglietti di passaggio per l'Italia senza passaporto del Consolato Italiano.

I passeggieri che prendono il biglietto d'andata e ritorno godranno un ribasso 20 0,0 di sconto.

NOTA—Il biglietto per il vaporino é compreso con il passaggio.

In caso di quarantena i guasti son per conto della Compagnia.

NOTA—In caso di trasbordo a Marsiglia per Barcellona, l'eccedente del bagaglio che potrebbe risultare d'un altro servizio, é a carico del passeggiero I fanciulli di 5 anni pagheranno il quarto d'un posto, da 8 a 12 anni la metá.

Per merci e passaggieri dirigersi ai consegnatari signori

Si ammette carico per Valenza, Alcante, Cartagine e Malaga.

232 Reconquista 236 **P. E. Matthey**